

# Villa Lyran idag

2017 målades villa Lyran om utvändigt av Stadsholmen. 2020 påbörjades en omfattande renovering inomhus: taket i stora salongen återställdes till originalskick, väggar målades om och blomdekorationerna handmålades av Lilja & Bärzen. Bröstpanelerna restaurerades, men dörrar var i så dåligt skick så de fick ådermålas om på nytt i samma stil. Nya möbler och inredning införskaffades och lilla salongen fick ett lyft med nymålat tak. Ådermålningen i lilla salongen är väl bevarad.

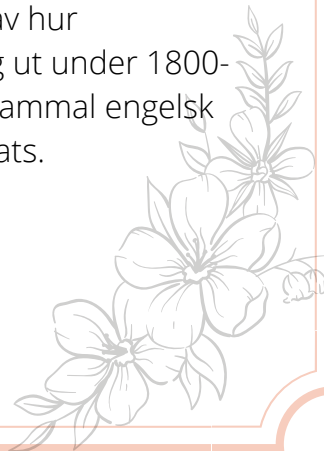
2021 totalrenoverades toaletter i gammal stil. Serveringsrummet har fått nytt golv och nymålat tak med sträckdragning i samma stil som i stora salongen.

2022 renoverades bageriet och köket så att vi kan fortsätta leverera nybakat varje morgon.



Hösten 2022 anlades gångar i trädgården utifrån bilder och beskrivningar av hur trädgården såg ut under 1800-talet. Växter i gammal engelsk stil har planterats.

**Ålgrytevägen 90**  
**127 32 Skärholmen**  
**+46 (0)8-646 35 05**  
**info@konditorilyran.se**  
**www.konditorilyran.se**



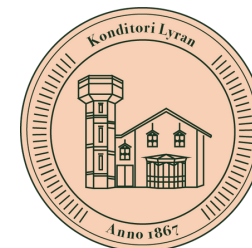
# Lyrans Historia

*Anno 1867*



Vi är idag ett konditori med eget bageri, café och festlokal; i en mer än 150 år gammal villa vid Mälaren.

Här bevaras viktig historia,  
med dig skapas fortsättningen



Villa Lyran var från början en sommarvilla som byggdes 1867 utav Fredrika och Carl Limnell och har en fantastisk utsikt över Mälaren. Huset är idag ett känt kulturmärke i Stockholm och är blåklassat av Stockholms Stad, den högsta K-märkningen.



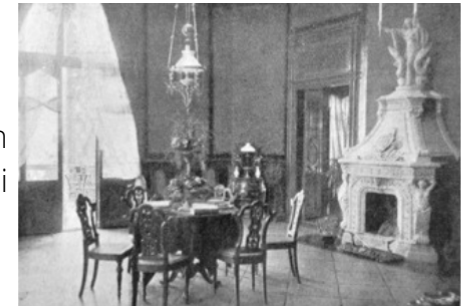
Carl var byråchef i järnvägsstyrelsen och utbildad väg- och vattenbyggnadsingenjör. Fredrika engagerade sig i sociala frågor och var en framstående person för kvinnorörelsen.

Paret Limnell älskade sällskapsliv och därför samlades här flera av dåtidens litterära, musikaliska och konstnärliga kändisar för "Kolifej på Lyran". Inbjudna gäster tyckte om att komma till Limnells för den "känsla af hem, af trefnad, af välvilja och hjärtlighet, af godhet och förstående sympati som låg i luften". Många festligheter lär det ha varit, då uttrycket "att vara på lyran" sägs ha myntats här.

Platsen som Lyran står på har tidigare kallats Leopolds Lyra efter den lyra som man lät bygga som en hyllning till Carl Michael Bellman, därav husets namn.

Några av de kända gäster som besökt Lyran genom åren är Jenny Lind, Gunnar Wennerberg, Victoria Benedictsson, diktaren Carl Snoilsky, Fredrika Bremer, Carl David af Wirsén, tonsättaren Emil Sjögren, Lotta Dahlgren, sångerskan Kristina Nilsson de Casa Miranda och Selma Lagerlöf. Lyran blev så omtalad att till och med Kung Oskar II beslöt sig för att göra ett besök.

Arkitekturen är präglad av sann snickarglädje i schweizerstil. Paret Limnell tog stor inspiration efter en resa i alperna. Kachelugnen i stora salongen är ritad av arkitekten Johan Fredrik Åbom.



Förr gick taket på utkikstornet att höja och sänka eftersom det estetiskt såg bättre ut med lågt tak och sedan höjdes taket när tornet skulle besökas.

Efter Fredrika Limnells död 1892 ärvdes Lyran av hennes son, men efter det stod huset tomt en tid. Under en period förföll byggnaden och vandaliserades. År 1961 förvärvade Stockholms Stad fastigheten i samband med planeringen av stadsdelen Bredäng. Därefter lät Stockholms Stad renovera Villa Lyran och den upprustades då till ett konditori. Villa Lyran hyrdes då ut till stiftelsen Levi Petrus som drev café till år 1995.

Sedan 1996 drivs Villa Lyran i privat regi och kallas för Konditori Lyran och har eget bageri. Det är idag ett mycket populärt utflyktsmål.